UNIVERSITY LIBRARIES



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. ______الرقم:

مكتة عامعة اللك سعود تقسم النطوطات الروت ع: هم الله عدد المعتم الله عدد الأورات الكفرات المعتم المع

عمادة شؤون المكتبات

100

<u>۱۵ ک</u> ش دك

شرع المقدمة الآجرومية ، تأليف التفراوي، حسنبن علي ١٥٦٠٥ه كتب في القرن الثاني مشرالهجري

تقدیسسرا ۰

٠٦ ق ٢٠٠٠ ت٢×٥٠٠ ق

نسخة حسنة ، بها نقص في آخرها ، خطهانسخ تاد ، طلبيع ،

معتاد، طلبع، الأعلام ٢٢٣٦ وعجمالمؤلفين ٢٠٩٦ الأعلام ٢٥٩٠٦ اللغة العربية آل المؤلف بد تاريخ النحو، اللغة العربية آل المؤلف بد تاريخ النحخ جد شرح الآجرومية دد. شرح الكفراوي على متن الآجرومية هد اعراب الآجرومية .

78.6

411cq.

هذا كتاب شدح على المفده الإمية المنات النيخ الأمام العلامد المحقق الني النيخ الأمام العلامد المحقق الني النيخ الله النيخ الله النيخ الله النيخ الله المناوي ونفعنا بعلوم والمسلمين والمسلمين المين المناق من المناق المناق

一大江西北西山西山山西山山西山山西山

A SUPERING THE WEST AND A COMPANY OF THE PERSON OF THE PER

inter the state of the state of

STORESTON OF THE PERSON OF THE

Single of the state of the same of the sam

جعلت البائصلية فانجعلت زايدة لايختاج الجستعلق بدوتقى لفي الإعلاب عسالبام ف جرنايد وأسمين موقع بالابتداوعلامة رفعه حند مفن رة على اخع منع من ظهورها استفال الحل يحد تقرف الجرالزايد والخبر فحذوف تقديره اسم الله مبده ويو فيس وي جر المبنن اموض بالليك بالمبتدا وعلاسة رفعه خذظاه بالمبتدا وعلاسة رفعه خطاه والجامن الجي والعاصير سني على الكري الكري الكري الكري المالانما المسبق الإنطاع فيد اكل والم مفاف واسم الكريم مضاف اليد وهو في ورواء جر الم ظاهرة في الحره الوطن الرصم بالجر نعتان للد وفت الجي ورو علامة من كرة ظاهرة فحاض وهذا الوصاعوزع بيذوبتعبى فناه وبحور فياتحيم النض والرفع على الرحن ونفدورفعد ففذه سنة ا وجع بحوز عربية لأقلة الجي ورسنها نعت الله كا تقدم ١١ والمنعوب سنعامنعوب عيا لنعظم بضل فجذوف تقديره الصداويء واعل بدافصل فعلمضارع مرفع لتجده من الناص والجازع واعلامة رضد منظاهم في اجره والفاعلم فيوست وجويا تغديره اناوا دحن الرجيهالف منعوب على التعطي بذلاه الغعل المقدر وعلامة نصدفي . . ظاهرة في المرفوع منها حند لبند في وه تقديره وهو الرعن الوع ع واعل به هوهند صفط ميد اسى على الفي في على الما سم مني لينظير لانطف في اتوات والرحن والرجع ضربته المرفعع بالإبند اوعلامة رفعد صند ظاهرة في احمه فعد عليت ان المنصوب سا منعوب عيالغظي بفعل عذوق وان المرفع منعاض بستعا عذوه ولأجال للنعوب شها معول بدتا دبليع الاعزوجل وتنتع وجهان اخل ن وهاجر آدهم عليف الرجن اورفعدولذي فالبعضم ان ينعب الرجن اور تفعا

حراللما لرعن الرحيم وبدتقتى الحدلاءالذي جعل لغة العرب احسن اللغات والصلاة والسلاعلي ساعد المرفع الرتبة فوق سايرم الجليات وعج الموحجه والمنصوبين لإزالة شبع ال الضلالات صلاة وسلام داعين ستلازمين الي يوم تخفين فيداهل الزيغ وجنح وتنقطع فيدالنعلقات وسعن فعدساتني بعض المحبين الحيا لمترددين عيا المراة بعدالمية اناشح متنا لاجرومية للاملح الصنيافي شوح لطيعابكون سفلاعإبياني المعني واعراب الحلاس وانالترفيه من الامتلة لها انه عميع لهاش عل هذه الصفات فتع فعيّت سعة سن الزميان لعلمي آنها كتبرة الشاح مخدسلني كلي ذلك من لانسعني تخا لغته ووجدة كنبرام المبتربين سالوين عي ذ للوكند فعن لجان اشعفاعلي فنا الرجد المذكور ليكون سبالنظ لوجدالدالكراج وموجاللفوز النعيجقلة طالباس العوالتوفيق والضراية لاقامطيق فأك المولي لبسم اللمالي الرجع ابتعابها المص على الفول بانهاس عليه وافتدابا لكتاب العزيق وعلا يقوله صطاله عليه وسلم و كلاامرذي بال اي حال بهنه بعشعا كإبسطا فيدبس اللدا لرحن الوجيم فعوابنز اواجنم اواقطع والمعني ناقص وقليل البرقة فالامر الذي لايبدابها ففووان تم حسالا ينع معني واعل بها انتقى لسع الباحرف جرواسم محدور بالبا وعلامة كه ظاهرة في احله والجلا والجاروالجهور متعلق مخذوف تقديرة اولف اونحوه واعرابدا ولف فعل مظارع مرفع لتح حدد من الناصد وا جازم وعلامة رفع وضد ظاهرة في احره والعاعل منيرمستة رفيد وجوبات ويده اناهن الذا

فانكلم منها افادفايدة نامه يحسى سكوت المتعلم علما وفي الإصاريقيام زيدوضج بالمفيل عيره كلب الله وصيوان ناطف وانخام زيد ولانها لاتقيد وقوي بالوض اي الع يم وهوجعل اللفظ العن في دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ عن مع جعلتد العرب دالاعلي منى وهوذأت وضع عليها لفظ زيد وخرج بالعضع كللم الخي كالنزك والبزر فلابغاله عندالها النحاة سالط اجتعت فيد الفيود المذكورة كقام ذير وزيد قام واعلب الالقام فعل سافى سني عيالفنع وزيد فاعل وهوسرض وعلامة رفعد صفةظاهرة فحاصه واعلب الناني زيد سندار صوع بالابنداو علامة رفعه فخظاهم في احزه وفاع حنب فعام زيدوريه فابي مدينها كلام عندالفاة لانهفظ اليصون منظم عليعن اليرك وف العجابية سركب ، ر كركت لاس كلمتني الاورها وزيدوا لنانبي زيداوفاجم معيدلانهافاد فابدة بجن سكوت المنكلي وهي اجباريقام زيد موضوع لانولفظ ع بي جعل دا لاعلى المعنى مخرج بفولنا عنوالنجويين الكلام عنو اللغويين فهوعندهم كلافول معرد كزيد اوس اوماصل بد الافهام منا سارة وكتابة وعقد ونقب وكوها وحزج الكيم عند الفقها وهوعندهم ما بطل الصلاة مزمرف مفع كف وع اوم فلن وان لم يفساكن وعن وحزج الكلم عند المنكلين اعين علا التوحيد فعوعنوهم عبارة عن المعنى العاج بذات اللونعلى الخائي عن الصور والحرف الم وقسامه الواوللاسينان افيام سند امريغوع بالإبندا وعلامة رفعه صمةظاهمة في أخيه واقسام سضا في والما مضاف اليه مبني عجا لفن في عن جرلانها سمبي لايظمر في العالم الله من علامة في الايندا وعلامة

فالجافي الرجيع قطعا منعاجحلته هابحص في البسمار تعدة اوجد الاول منها بحور عربة وبتعين قراة والستة كا بعد ب عربية لا قرية والعجمان الإحلان منوعان عربيه واقلة كاعلمن قال النور الإجروري شعب ك انبيف الرحن اورتفا ١٨ فالجرفي الرحيم قطعامنعا وان جم فاجم في الثاني المائة الاوجد خذبيان فغذه تضندتس منع ادم، وجمان سهافادرهاياسنع والاس بعنان لغي مادل علسم واصطلاحا كلية دلت عليمني في نفهاولم نقرار بزمان واللد للذوات الواجب والمختبجيع الخلاوالرجن سناه المنعم بجلايل النعموري معناه المنعم بدقايقها الكلام مبتد ام معقع بالإبتد اوعلام رفعدهم ذظاهر في احره موهم فصل بإالاصع لا محل لامن الاعلب العظ جنرا المندا مرفع بالابندا وعلاسة رفعه حمة ظاهر في احره المرك بغت للعنظ ونعت المرفوع موضع وعلامة رفع اضمة ظاهر فق احزه المفيد بغت لل لك كب كب ونعن المرفوع مروق وعلام رفع صرظاه بالعضع الباحرف والموضع ورد بالباوعلامة في كرة ظاهمة فياه واكاروالمي ورتعلق بالمفريعني ان تعريق العليم عند النحويبي هواللفظ المركب الخ ومعنى اللفظ لفة انطبح والرعي يغال لنظت كنابهني رميته واصطلاحا احوث المتمل على بعض الحروف العجايية كزيد فانوصوت مشتم على الزائي والباع والدال مخنج باللفظ الإشارة ولكتابة والعقد والنص ويخوها فلاسمى كلاما عندالنجاة والمركب ماركب من كلنين فالغ كقام زنيدوانقام زيدوعبدا للدوخرج بالمركب أغور تزيد فلايقا ليعايضا كلام عندهم والمفيد سافادفايدة تامذيجن الكودس المتعلم عليها ماكفام زيد وزيد قام

وافترنت بزمان فأندل على عدث في زين وقع وانقطع ففه الما في مخوص ب زيد وان دان علي من في زمن بعبل أكال والاستغيال فصوالمطابع لخويض ريداو ان دل على حدث في زمن يقبل الإستقبال فقط فصوالاس نخواصه ب فقد علت ال الفعل ثلاثة ا فسام ايضاً وكالذ خواك فوهناه لغة الطرف فغ الراوه وصطلها كلادلن على هي عنوها علم من فقولا لم بض ب زيد فان لمعناها ببى الا عاد الافعال مخوصل نعوج هرقاء زيدواع العصرص فالمتغام وقاء فعد ساخى وزيدهاى ومرفوع وعلامذر فعد ضية طاهرة فحاضه وهدريدفاء واعربه مدحن التغطام وزيد سندا موقع بالابنداوق عضره فعل فيالنال الاول دخلت على الغعل وهوفله وفي الناني دخلت عيالا موهوريه وصف فقص بالاساغما بافيهوي بزيد واع ابرمررت فعل وفاعل صرفعل ماض والتافاعل متني على المن في على رفع الإنه اسببني لا بطه فيده اعلب بزيبدوا لباحيف جروزيد محرورتاليا وعلامة جره كرة ظاهرة في اخره وص ف يحتيبا لافعال كولم في ع يعرب زيد واعرابه احرى في وجن وقله بقرب فعلمطارع مجزوى بلم وعلامة جرتموالسكون وزيد فاعل مرفوع ولوكأن الاسم والفعل لانخلوا عزالمعنى والحرق قديكون للاصفي وقد تكون للاقين الحج بقولا جا لمعنى يعوان اكل في لا يكون له دخل في توكيسد إلكلام لزاء زيد ويايد ودالالانهالاحي تعامنا رنكيب الكلي من ثلاثة لمص ب زيد واعترابد لمص تفي وجن وقلد بين فعلمضارع بجن ومهم وعلامة م

رفعه صفة ظاهرة في اصلاب بدر بن ثلاث بد ربعض سن كل وهومنفصل من عمل وبد لالم خوع موضع وعلام رفعد ضقطاهم قولضه فان فيلاذاكان بدل بعنى ا منكل فلابدمن اشتمآ له يكافيد يعود كاللبد المنه فالجواب ان كل ذلك اذ الم تستون الإجرافان استوميت كاهنا فلا عتاج الساوان الفيرمفر تغربه اسمنااي الغلانة وفعل الواوم فعطن فعل معطى فعلا سموالمعطى عالم فوع م فوع وعلامة رفع فية ظاهم في امره وص في الواوم وعطف حرف معطوف على م والمعطوف عيالم فوع رفع وملامة رفعه صفرة ظاهر في أحره ا جآبلعني جافعل ماض سني كليالفنع والفاعل ستد فيدجوا لا تعديده تعويعود علم ف لعني الله عرف و وسي بحور باللام وعلاسة جره تشرية سقدرة عج الالف المحذوق للالنقام الساكنين اذاصل معنى معنى بفخ اتنون ويحدك اليان منون تحكاليًا وانفتح ما فبلها قلت الغافانقاساكنان الالف والتوين محذفت الانف لانتقاالساكنين بعني اذاضام ا كله اي اجزاون النبي ينزك منها بغني الدلائع عنها للاثة الاول الاسمويد بدلت فع عن الفعل وا كبف وعل لغة مادل عياسي واصطلاحا كلية ذلت كيسعني في نفيها ولم تقنزن برسان مخوزيد قاب فان كلسن زيد وقايد كلة ذكت عليمعني في نفسها فزيدة ل علا ذلك سمي بدوقايم دل كلي حوث يسمى حياً ٥ وكلا منها لم تقتين بزمان فخذ ج بقولادل على معنى في نفسها الحرف فانه بعلى على وعين وضع بغوليوم تغنون الفعل فانعمل ولت عالم في في في المناه المالات المالا وحووسم تعووبه كفذ الولثاني الفعل وسعناه لعة اكدث واصطلاعا كلمة دلت على في فيساء

زيدوهوالباوكذ للراجى بالتوهم وابحه بالمجاورة ضعيف ايضافا لاور خوليس زبد قايا ولاقاعد عطف خبرليس بتوهم دخول الباعليه لانعاتزاد بعد جوليس كثيراو الثاني غوهذا ع صب ضب بجرض المحاورته لنف المح ورمضله وهونعت الجد المرفع واعلبه هذاهام تنبيد ذااس اسارة مستدامني على السكون في على فع لإنهام بي لابطه في اعلب وحمة ضبرا بمتد ا موضع بالابتدا وهيمضافي اليدومن سضاف البدوللوجى وروعل مذوخرب بالجانت عجه ونعت الموقوع مرفعي وسلام وفعه صفية سقدية علاعه معن ظهورها استفال العرب كالدالجا ورة ويد في ورت بزيد وعلا رس اسم لوجود الخفض في اضا ولهو كرة الدال وقوله والتنوين الواوم ف جوعظف التنوين معطوف عيا الخفض والمعطوف عي المج ورجى ور وعلامة جه كمة ظاهمة في احمه يعني ان الاسم طبتين في الحفض بغيزابضا بالتنوين ومعناه لغة التعويث يقال ون الكاير اذامون واصطلاحا فون اكتذ تلحق اخرالام لفظ ال ونغارف خطاووقفا المتغناعها بتكلم استكلين الضط بالقلع يخرج بفولا اكنة المنى كذكنون وعنى للمنعشى وصين اللطفيل الذي يتع الفيف فاذ تونها منى كو ومرج بغويه نلحق اخلا سرالاض ما تلحق الأول لفي انكر وما تلحق الوسط بخوسنكر وخرج بعولا لفظام الخطأنون التوكيد الخفيفة نخو لنفعن والعالبكون والتنوين اربعة اقسام ننوين عكين وهو اللاحق للاكما المع بدما نعن منها كان شقكنا في الإسميت امكن من عنيره عوزيد ورجلمن جاريد ورجل فزيد ورجل اسمأن لوصودالتنوين في هاومالم ينون كان متكتا غيراسكا تحواحد وابراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو

طاهرة في اخره وليس المواد ان بنن خط تركيب الكلام ف ثلاثة فقديكون مركباس اسمين فقط كزيد قا يمواعل بع زيومسندا مضع بالابتدااوقا يحضرن وسن فعلواسم خوقام زيد وآكل قام فعلماض وزيد فأعل وهوس صفع بل المراد انه لايخنج عن الثلاثة بليكون دايربينهافالاسع الفافاالفصيحة وصابطها انتقع في جواب ش ط مفذرك الاهنا قال إذا الات الانعرف ما بتميز يم كلاس الاسم والعفل واكر ف فالاسم الخ فالاسم ستداسي بالابتدا وفولديعيف فعلمضارع سني لجهول وهورووع وعلامة رفعه صفة ظاهمة في الحمه ونا يتب الفاعل صيرست تجواز تفديره صويعود عيالا بوالجلة من الفعل ونايب الفاعل في عمل رفع مناليند او فوله بالخفض الباحر ف جروا كفض فجرور بالبا وعلام عجره كرية ظاهرة فحاصه والجاروا لمج ورسعلق بيعيف والفيالاس للعمد الذين كاقوله تعالي وادسلنا الي في عون دسولا فعفى فيعوب الرسولاي الاسم المتقدم في القب بعرى الي يندين الفعل والحرق بالحفض فيلحره والخفض عناه لغداترفع وهوالنفل واصطلاحا تغيير محضوص علاسة الكسن وماناب عنها ولاف في على في على الخفض بين أن يكون حرف يخورور بزيد واعلبه مرية فعل وفاعل بزيد البا مى فجروزيد مجروربالباوعلامة جروكية ظاهرة في اض ٥ ولابين ان يكون اسما خويورت بغلام زيد فريد بحور بالمضاف وعوغلاء وعلامة جمةكسة ظاهة فحاغ ولائالن لهاعلاالمع الصحيع واما الفوليا كم بالإضاف في علام زيد واكر بالنعة في كوهوري بزيد العافل فقع صعيف 4 لابن الصحيم لاين زيد افي فولامورت بفلاء زيد عي ور بالمضاف الذي جرت بدريد صوغلين كانفنه والعافل في عنا اللذكور نعت لزيد فعو محدور بالحف الذي جريد

اوعوهاالهاواللاه يعفيان الإسميتيزايضا بدخول العليه نحو الرجوب فولاء لرجل وعلا عليه والوجل فالرجل والرجل فالمال بد لهافي لفرحيوهم ام غوام رجل فاللاحبل اسه لدخو العليم ومنهمديث ليس من امبرامصيام فياسف فالرجل سم للحول العليدوامبرواصيام اسغما سالدخولب لال وهواميلها ومفق الواوص فعطف م وضعطوف على الخفض والمغطوف ع الح ورعمور وحروف مضاف اليه والخفض مضاف اليه 11 وهوتجهوريعني الدالاسم بنميزا بضابد خولم فالخفط عليه عورنيد فزيد اسم لدخو لحرف الحفض عليد وهوالياء والخفظ عبارة الكوفيين والجرعبارة المم بين فردكوا عصملة من حوق الخفض هذي المناسة وكان حفقا ان تذكر في كغوضات الاعافقال وعن واعليه وهالواوللاستناف هضير منفصر سني على الفيح فج على رفع لانداع مبني لابطه فيداعذب وقولامن وماعطف عليما حبرا عبتنيه اسني على السكون قي المن المان الما لإبندافلذ للرواع اعتفها متنافها سرسن البص ت معلون على البكون الج الكوفية وإعلى سرت فعل وفاعل س فعل سامن الجرع في على فع لانواس بي المحلو جاروجه ورمطف سرت الج الكوفه جارفيكه ورصفلق سرت فالبعرة والكوفذا سمان لدحوله من عي الاون ربي على الانتها وهويعابل الانتها وهويعابل الابتداج وعن ومن معانيها الجاوزة غورسيت عن القوى واعل بدرسيته فعل وفاعل ب عن الفوسى جارومجه ورمنعلق برصيت فالقوس اسم لدحنول عن عليه وي الواوم ف على على عطوف ي من سي علي السكون في على رفع لأنذا سم بني لا بطيرونيدا على وعلي ومن معانيها الاستعلاء واحب ولبن على الفيس واعلى بدة ركبت فعل وفاعلى الفي جارونى ورمنعلق بركبت

اللاحق بجع المونث السالم تحوجات مسلمات فاندفي مقابلة التنوين فيجع المذكر لسالمجان سلموت واعلبه جافعل اض والتاعلامة النانية وسكمات فاعلى فعج الفسم الثالث تنوبن العوض وجعو اللحق لاذ بويد بوسيذ وحينين فانعوض من جملت قارتعالي وانتحيسين تنظرون والاطل وانتحين اذابلغت الوص الحكقى تنظرون فحذف جلت بلغت الرامح الحلقع واتي يتنوين اذ عوضاعنها فاصارع تنظيون واعلها لواوواوالحارات منبرضفيل مبندامبني علي السكون في على رفع لانواسم مبنى لايظه ضطاعاب والتآحرف خطاب لاعل لعامن الاعلب والميتم علامة الجع حين طلف زمان منعوب على الظرفية وحين مضاف واذامضاف اليد محدور بكرة ظاهرة وتنظرون معلىضارع مرفع وعلاسة رضعه تبعد النعن والواوفاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل فيعل رضع خوا لمبتدا الفنيم الرابع تنوين الننكيروهو اللاحق للاسمأ المبنية فرقابين معمقها وتكرتها سانون منهاكان تكرة غوجا سيويه بالتنوين واعل بعجا فعلماض وسبيويد فاعرسني على الكرفي كالرفع وهوس نكرة صادقا على العيبويد كان وبالمينون كان مع فركبيويل بنزك التنوين جاغوجاء سبويد بغيرتنوين واعربونقدى وهويع معن لانولايهاد بدالابعويه المنهور بهذ االعلم فزيد وسطات واذان ع ورويد اسماله جود التنوين في اضها الإقعام الاربعة من اصلمات وي لادخ لها في الطلمات وحضول الواو صف عطني دخو العطو على كخفى والمعطوف على الجهور مرود خول مضاف الالف مضان اليدوهو عمور والله الواوم فاعطى دخول عطوف عاعفن والمعطوف على المحرور بحرور ووعبر بالربد رالانفوالان بعبرينهابا سعها فقال فيقال الياوان كلنوطفها الكمتين فيعبر عفا بلفظ الاوهل وفد فلايقال من الالف واللاء كليفارقي هل

النظوطات)

اوخوها

بالاعطف على وفا لخفض والمعطوف على المجدوره وروبالرفع عطف على من والمعطوف على المدفع عسرض وحدوف مضاف والفسر مصاف البدوهو في وربعن الاسم يتم زيد حول مهن الفترعليد غواضم بالله فااللهاسم لاخول صف الفند عليه وهوالباوص وف الفتي من حموف الجه واغاا فردها ليعلم ان الفيراي اليمين معنى تحلق لاينادي الابها وهي ثلاثغ ذكرهافي قولة وفي الواواع وإعليه الواو للائتياق وفي خير منف لمبند استي علي الفنع في محل رفع لانه اسبم بي لا يظمر فيداعل بالواووماعطف علها ضراملندامر فوع وعلامة يضعالضة واغاب ابالواو وادكان الاصل الباكن أتعالها ولاندض الاعلى الاسم الظساه ولايدكر معاضل الفسمغو والله واعليه الواوحرن فسم وجرواللاسم بعجر وروعانة جالكة فاللهاسم لدخل الواوعليه والبا الواوح فعطف والبامعطوي على الواووا لمعطوف على المرفع مرفوع » مرفوع خوا فنم بالله واعرابه افسع فعل مصنايع مرفع والفاعل ستنزفيه وجوبا تقديره الأباللهالباحي قسم وجم الله معسم به مجر وروعلام فجره كسية ظاهرة في احداد وتدخل على الضير عنو الله اقسع بم ويذكر معما فعل القسم كاتقدم والتا والتا الواوح في عطف التامعطوف على الواووا لمعطون علالم فعع محقوع خوتا للمواعل بد التاص فاسم وجر واللم سنسم بدبح ورظ للماسم لدخول تا القرعدولا تدخها والاعلا لفظر الجلالة فلايقال التين ولحوه الاسذوذا ولها انتهى آلك للمعلى علامات الاسم سع بتعلي على الفعل فقال والفعل مي بقل الواوح ف عطف على قول فالاسه وبلون من عطف الجال اوللاستيناف وعظ كلاالفعل سندام وفع بالاستداويعن فعرمضا يعمني للجهول وهومرفع عوعلامة رفعهما

فالفرس اسم لدخول عليد وفي الواوحرف عطف في معطوف عامن سي على السكون في محارفع لأنذاسم سني البطه فيد اعلب وفي معانيها الظرفيد خوالما في الكورواعل بر الماء مندام وضوع بالابندافي الكونجار وفجيوب على محذوق تقديره كاين جن المستداخ لكورلس لدخول في عليدور الواوم فعطف رب معطوى ي من منى على الفتح في على رفع لإنداسي سي لإبطهر ونيدا عنب ورب من معا بنها النقليا مخورب رجل صلح لفينه واعابدرب من ف تقليل وجرية بالزايد رجل سندام وقوع بالابتد اوعلامة دفعه ضعة مقدرة على اخه مع منظه ورده المنعال الهل ي للاحرى الج النشيد بالزايد صالح بألى فع نعت لرجل ونعت المرفوع ترفوع وجلة لقيت الفعل والفاعل في على رفع حبرالمبتداض جل اسم للخول رب عليه والمالوا و حاف عطف البامعطوف على من المعطوف على المرافع عرفع وعلامة رفعه ضعة ظاهمة في اخره والباس معانيها التعديد غومورت بزيد واعليم سرد فعل وفاعل وبزيد جلر ومي ورمنعلق مر و فريد اس لاحفول عليه والم والحاف الواوم فعطف الكاف عطوف يلى س المعطوف عيد المرفوع مرفوع والكاف وسن مقانيها بم التثب يحوزيدك ليدرواع ابوزيد منداس فوع بالانتا كالبدر الكاف عف تشبه وجر والبدر في وربا لكاف والحاور واكاروالج ورسعلق محذوف تقديره كاين حبر فالبدس الم لاحول الكاف عليه والله الواوه ف عطف اللام معطوف على المعطوف على المرفق ع مرفوع واللام من معانيها الملايخو المال لزيدواعل بما المال مبترا مرفوك بالابتدا لزيدجل وفي ورامتعلق عدوف تقدير كلين خبرالمبتدا فزيد اس لعضول اللاعمليدور ف الفني

السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن من القريب في النسوبف. الزمان البعيدون الواوحدف عطف تامعطوف على والعطوف على في ورجه ور و تامضاف و النانيث مضاف البدوهو بخ ورالا كنة نعت لتا ونعت الجي ورجي وروعلامة جراه الكية الظاهرة يعني إن الفعل يتميز بعجودتا النانيث لم الكاكنة فحياضه وتختص بالماضي غوقات هندواكلبه قام فعل ساطى والتاعلامة التانيث وهند فاعل وهومرفوع وعلاسة رفعه الفخة الظاهرة ولايض تحريك التاللعارض كالتقا الساكنين نحوقالت اسراة العزيز قال فعل القا والتا علاست النانيث وحمالت بالكرة لالتفاالساكنين واسراة فاعلوهو مرفوع وامراة مضاف والعزيز مضاف اليدوهوجي ورواحتراز بتاالتانيث الساكنة عن المني كذ اصالة نحوتا فاطمة فا بفا تكون في الإسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامتدان يدخل على الطلب ويقبل بالمخاطب عواضي زيد واعدابه صاب فعل الرسخي علي السكون والفاعل مستتروجوبانقديره انت وزيد مفعول به منعوب فاض ب فعل امر لدلالتدعلي الطلب وقبول باالخاطب تقول اص بي واعل بداص بي ضعل استب علي عن ف النون والبا فاعلوم انتعى الكلام على علامات الفعل شرع بتكلم على علامات اكم ف فقال الحرف الايصر معده الخ واعراب الواوم فعطف اوللاسيناف كاتفدح في اعراب الغعل يصاف والحدف سندا محضع بالابتدا وعلامة رفعد ضمة ظاهرة في اضه مانكة حوى موصوف حبراطبتدام وفوع مني على السكون في على رفع لانداس مبنى لإبظهم فيداء إب لانا فيذويطي فعل مفارع مرفوع معدم ظلى ف كان منصوب على الظرفية ومع مضاف لا والمعامضاف اليه مبنى على الض في على جرالانداس مبني لايظهر فيداعلب وليل فاعل يصلع وهو مرفوع وسلامة رفعه الضية الظاهرة وجهلة الفعل والفاعل

ضية ظاهرة فياحره ونايب الفاعل خيرستنزفي جواز تقديرن هوبعود على الفعل والجملة من القعل ونابب الفاعل في عمل رفع حبر المستن ابقت الباحري جروقد اسمسيعلي السكون في فحل معجم بالباء ان الم مني لانظم قيد آعل بعن أن الفعل ينيزعن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى وفدا كم فيذ تدخل فيه على الما في وتكون للخفيف يخوق قام زبد واعلىدفدم فتغفق قاء فعلماه وزيد فاعل رضوع ونكون للنوب غو فدقامة الصلاة واعليد فتحرف نقيب قاء فغرسان والتاعلامة النائث والصلاة فاعل سرفوع فعام فيوصين فعل لدخول فدعليد وعض عي اعضايع ونكون للنقلير بخو قله بجود النيس واعراب قدم ف تقليل و بحود ١١٠ فعرمضاع مرفعع والغيل فاعلموهع وتكون للمرللتكثر خوفد مجود الكريم واعل بوقد حرف تكتيروبجود الكرج فغلمطاع وفاعل مرفوعات بالضمة الظاهمة فجعن في اعدًا لين فعل قد عليه فاقسام قدار بعة كاعلت والمهن الواوح فعطف السين معطوف علي قدوالمعطوق على المجهور عمور وعلامة جره كسرة ظاهره في اخر بعي الفعل بتيزايضا بالمسن وتختص بالمضارع تحوسيقوم زيد واعربه السين حرف تنفسى ويقوع فعرمضارع ال مرفعع وزيد فاعلم وحوع وسوف الواوحية عطف وسوف معطوف على فلهني على الفغ في على النهاسي مبني لابظهر فيداعيل باتي ويتيز القعل ابضابسوى وغقى ابضا بالمطارع عوسوف يعوم زيد واعلبد سوفصرف شويف وبقي فعلمطالع مرفعع وزيد فاعل مرضع ميغوم في المثالين فعل مضارع لدخول

الاعلب واعلبه اقل فعل امروالفاعلست وجعاتق يره انت فياب جارو في ورمتعلق باظه وهذا الوجد لا يمنى الاعلى مندهب الكوفيين الجبزيت كجد الحين وهو محذوف آء ومنقه البصريين وعليكل باب مضاف والاعلب مضاف اليد برود بالكرة الطاهرة والباب معناه لغة في جدفي الخ يتوصلها مزداض الج ظرج ومن ظرج الح داخل واصطلاحا اسم لطافة من العلم سنقلم على النقلة على فصول الاوهداالاعلب والمعنى بيان في كل باب فلا يجتلج اعادتها في من باب والاعلى بيتب الهن وبيته امرضع بالابتداوسعناه لقذالبيان بقال اعلب عافي حيره اي بين واصطلاحا عندس يغودان معنوي ماذكره بقوموه تغيرالي اضع واعليه هو ضم فعل على الاصح يوعل به من الاعلى- وتغيير ضم المبتد الذي هو الإعراب ونغييرمضاف واواض مضاف اليه وهوفي وراوامن مضاف والكلم مضاف اليدعي وربالك ع الظاهمة الخطاف ال وجدور متعلق بتقسير مضاف والعوامل مضاف اليه مجرور بلجك بالكرة الطاهع الداخلة نعة للعواس ونعت الجروي وال عليها جارومج ورمنعلق بالذاخلة يعنى ان الإعلى عندسن يغولاا لامعنوي صوتنييراحوال اواحدالكيبب دحول العواس الختلفة وذلايخوزيد فاندقية خول العواس موقوف ليس سنياولام باولام وفوعا ولاعيره فاذا دخل عليدالعواس العامل فان كان يطلب الرضع عوجافا نريد ضع مابعده تقول جازيد واعليه جافعل ملف وزيد فاعلى موفع وانكان ال يطب النص نف مابعده عودايت تعول رايت زيدوا كلبد لايت فعل وفاعل وزيد مفعى ل بد منصوب وانكان يطلب الحجب مأبعده كغوالباتقول مررت بزيد واعل بعموريت فعل وخاسل و بزيد جار وعجم متعلى عرب ولاف ق الاضربين ان يكون اض خقيقة كاض زيدو حكما كلف ريدا

في المعنعت لهاود ليامضاف والاسم مضاف اليدوهو عدروعلامة جمه الكه الظاهمة ولا الوم اوحرف عطف ولانافية ودليل معطوف علي دليل السابق والمعطوف عج المرفوع سرفوع ودليلوضاف والفعل مصناف البدوهو مجروروعلامة جره الكيغ الظاهرة بعخ ان الحدف بتميز بعدم قبول علامات الاسع والفعل السابقة نحو لقلوف ولمفانها لإتقبل نيامن علامات الاسع ولامن علامات القعر فلايقال يولولاقد صلالخ فتعبن ان يكون حمفا فعدم قبولا الكلة للعلامات السابقة على قول تكون علامات اي الحدف ال ماليت لاعلامات موجودة بلعلامة عدست كاعلت والله اعلم شراخديتك على الاعلب فقال بالمعلب يصعفوات بالرفع وضدوجهان الاول كونه خره المستدا كحذوف تقديره عذابابوب الاعلب واعليه هاص تنبيه وذااس استارة بستدامبني عي السكون في على رفع لأنو التليم لليظف فيداعلب وباب حبرالمبتدا محضع بالإبندا وعلامةرفع معمة ظاهرة في اضه الوجد النا في توند سيترا والخبر عنوف تقديره باب الآعلب هذا محله واعل بعباب مبتد امرضوح بالابتداوعلاسة رفعوا لفنذ الظاهرة هذاها حف تنبيد وذااس اشارة مستدا فيسني على السكون في محل رفع لانه المبني لايظه في اعلب وعلي الناد وهو مرضي وعلامة رفعداتكم الظاهمة وعلى مضاف والهامضاف البه سني على الضي معلى الإنواسم سني لا بظهر في اعلب والجلةمن المبتدا الاول ويع فوات بالنص على كونومفعول لقعل محن وف تقديره اقراب الإعلب واعلب اقل فعل احروالفاعل ستنزوجوباتقريه اندوياب مفعوريه منصوب وعلامة نصدا لفنخذ الظاهرة ويصح قرات بالجي عي لونه في وربا حدن الجي مقد رمحذوف تقديره اقرا

ظهورها التعذر والفاعلستر وجوبانقديره انا والفتي فعول به منصوب بفجة مقدرة على الالف منع من ظهو رها التعذر وغوصرت بالقاضي واعل بممررت فعل وظعل وبالقافيجار وعجدور وعلامة جسن كتسة مقدرة على اليامنع من ظهورها ا تنقل ونخويسهواذي واعلبه يدعوا فعلمطاع مرفوع وعلام رفعه ضمة سقدرة على الواوسع من ظهورها التقل وزيد فاعل موفوع وخويري زيد واحلبه يرمي فعل مضايع مرفع بضمة مقدرة سلى اليامنع من ظهور بعا النقل وزيد فاعل فهذه كلها التغير فيقامق وللتعذر عي الإلف لانصالا تقبل اكته ولا للتقل عاييًا والواولانها بفبلان الحالة لكنها تقيلة عليهاو كذلا نحولن اخترالقاخ فتطع الفحة على اليا واعلبه بن اخشي لم صب ومنعوب وكذ للومن المعواريداوس الصيدفا بما تظم في واعليه من ادعونصب ومنصوب وعلامة نصبه الفقة الظاهة وفاعلماء ستتروجوبا تقديره اناوريد مفعول به منصوب ومثله من ارميد فارمي منصوب بلن وفاعلم ستروموبا تقديره اناوالها مغعقات مبخ لخ الض في كلف واغاظمة العقة على اتيا، والواو وفي الاح والقعل كنفته بخلاف الصدوا تكسق فانعايقدران لتقلها ولافع فالالف واليابين ان يكى ناموجودين كامثل او محذ وفين مالإلف عوجافافنى بالتنوين واعلبه جا فعل ماضى ومنى فاعل حرفوح بضية مقررة على لالنا لمحذ فيرلالتقاالساكنين ورايت ضي واعلى لايتفعلو فاعلوفتي مفعول برمنصوب بفتح مقدرة تعلى الالفالحنوفة لالتقاالساكين وخومورت بفتى واعراب ووس فعل وفاعل وبفي جاد وعي وم بكية مقدي علي الإلى المحذوفة لالتقاالساكنين آذاصل خي بفيخ التا ويخ يلا اليا منونه فغلبت الباالفائت تهاوانفتا اقبكها فلجعع فاجتع اكتان الإلف والتنوين مخذفت الإلفائقا الساكنين والياغوجا الغاخي بالتنوين واعل بهجا فعل ساض وقاض فاعل موفوع بضد

فاناللال اضه حكا لاحقيقة اذا صلم يدي حذفت اليااعبة فضل يدايقول طالت يدولايت يداومرن بيد واعلى ظاهرعامرخا لتغييرهن الرفع ليالنعب اوبجه هوا لاعليب واغاقلنا احوال اواض لان الاض لايتفيير واغايتفيرجاله وهوالح للوقوله لفظا اوتقدير فالالتيخالدا منصوبان عجا كالروردبانها مصديمان والمصدرا يقاعد مال حالامقصور عياساع فالاولي نصها عاللفعولية المطلقة بمعلى محدوق تقديره اعني لفظا اوتقديرا واعلبه اعنى فعلمضارع مرفع بضمة مقدرة على لبًا منع من ظهم رصا التقلوالفاعل سنتروجوبا تقديره اناو لفظا مفعورا مطلق وصومنصوب بالفتحة الظاهرة اوتقديره معطوفا علي لفظا ويقح كون علي حذ ف مضاف والنقد ير تغيير لفظا اوتقد يرخذ ف المضاف واقيم المضاف اليدمقاطي فانتصب انتصابه فضار لفظاا وتقديرا ويحتل رجوع قول لفظااوتقديرا لتغيير يعزان التغيير أماملفوظابه عويض زيدواعل به بيض ب فعل مضايع مرفع وزيد فاعلم وفع به ومن اصرب زيد اواعليه لنحس ف نفي ويضيه والمنقبال واصرب فعل صابع مجذوع بلع وعلامة جن مطالسكون ا والفاعل ستتروجو باتقديره أناوريد المفعول بدمنصوب فالم وخوريت بزيد واعليه ظاهر فان التغيير في هذه الاستلة ظاهر في الاسم والفعل واما مقدر يحويغشي الفني والقافي واعابة تختي فعل مضايع مرفوع بضدة ظلهن مقدرة على الالف منع من ظهورها التحذ ل والعاط الواو مساف عطف القاضي معطوف علي الفي وهوم وفوع بخة مقدرة علي اليامنع من ظهورها التقل ويحفولن المخترافيني واعلبه سنص ف نفي وس واستغال واحتى فعلماتانع 13.00 منصوب بلن وعلامل ضيد فقة مقدرة على الالق منع من ال ظهورها

وماناب عنهاويكون في الاسموالفعل عويض زيه فيض فعلمضايع مرفع بالصة وزبد فأعلم مفع اليضلي بالضة والنص معناه لغة الانتفامة واصطلاحاء تغيير يخص علامة الفخة وماناب عنها وبكون في الاسموالفعل الضاعولن اضب زيدافاض ب فعلى مضايع منصوب بلن وزيدا مفعول بمنصوب والفاعل ستتروجوبا تقديده اناوا كخفف ومعناه لعةصن الرفع وهو التفل واصطلاحا تفسيخص علاستد الكيفوماناب عنها ولا يكون الإبالأت كوحررت بزيد فن يدمحصى بالبا والجنب وسعناه لقة القطع واصطلاحا تغيير عنص علامته السكون وماناب عندولا يكون الافي الفعل خوالم يضب زيدا فيضب فعلمضائع عجنون بلي فرناد كرامصن ال الأقشام عيسيل الإجال شعط بذكوها عجهف النزيه بتفصيل فقالطلاسا واعليدالفاظ لفصية وتقد. الكل عيها في ولا فالاس يعنى جل وفي و تنعلى محذوف تفذيره كاين في على الفع عبره قدم من ذالي منعمن جرود الماسطارة سي اللون في على جه عن لا نما سم بى لا بظهى ضم اتحاب واللا للبعيد والكاف عن ف خطاب لا يحل له من الاعلاب الرفع بسما موضه وهومر فوع بالفدة انظاهرة والنحب عطوى علىالوفع والمقطوف علاعم وفوع حرفع واكفض معطوف الصاعرا وفع والمعطوف على المرفع وفع ولاجن ح الواوص فعطف ولإنافيه للجنى تعمل كمدان تنصب الاس وترفع اعنمه واجنى انمهاسي عط اللج عيا بف لانواسم منى لاظهر ضداك الحد من فراء क् का का का के का के का के का कि कि का का के का कि

مقدرة على اتياا لمحذ وفة لالتقالساكنين وخومرت بقاض ١١٠ واعل بهمرت فعلوفاعل وبقاض جاروجي ور وعلامة جره كسة مقدرة عااتيا المحذوفة لالنقاال اكنين واصلدفاضي بغى بلد اليامنونة فاستقلت الضمة اوالكسة عجاديًا فحذفت الضمة لالتفاوالك والتقاساكنان الباوالتنوين فخذفت اليّالنقاالساكنين واملخو رابت قاضافظير فيدالفقة تخفتها كاعدم وبحمل رجوع قوله لفظاا وتقدير اللعوامل في فوله الأ ختلاف العوام يعني ان العواسل اماملفوظم كا تغدى اومقدرة كان يغال من صربت فتقول النفديرض بت زيدا واعل بدص بت فعل وفاعر وسفعول فالعامل في زيدالنعب وهوض بت محذوف لدلالة ماضل عليدهذ اعلى الفول بأن تقول اعماب معنوي وهوالمننهور ويقابل الباتومدناه لغذ وصعالت عليس علوجد يراد بدالنبوت فان لم يكن علي الوجد المذكوب فقو وكيب واصطلاحالنه وماض الكلم حالة واحدة نحوب ويد تقول جاببويه واعلبه بجا فعل مأض وببويه مفعول بربني عجالكر في محل جمالا ندا سم مني لايظهم فيداعلب وكون الإعراب واباً بعظين وانكادهوالأمع يعرض من المطولات فاخذ ينكلم عليالقا بالإعلاب معبراعضا بالاصام ففالواقسام واعلى الواوح فعطف الكالتنباف واقسامه مستد امرض عبالابندا واقسامهضا فالهامضا فالبدسي كل الضي في محدب العدلة خبرا لمبتد امرضع بالابتمار فعر بدلهي بعض من كل وبدل المرفوع موفوع وفي مامرفي فوراسم وفعل ونف معطوف عي المرفق والمعطوف على المرفوع موفقع وخفض معطوف ابضاعلى فع والمعطوف على المرفوع موفوع من وجن الواوم فعلى عطف وجزع معطوف على رفع والمعطوف على الم فع عرفع يعزان القاب الاعلب اربعة الونع ومعناه لعنه العول العلوا والطا وصطلاحا تغيير مخضى معلامة المضقة

16

جده الكسهة الظاهرة الضديدل من ربع بدل مغصل مذبحل وبدل المرفع مرضع وعلامة رفعدالفذ الطلقة والواو العاوص فعطف الواومعطوني عج الضدوالعطوف عيام فعي مرفع وطلعة رفعه الفية الظاهنة والالف الواوص فعطف الاعف معظوف علي الضد والمعطوف مخالم فوع موفع وعلامة رفع انفز الظاهمة الم والنون الواوح ف عطف والنون معطوف على الفنة والمعطوف على المعصوع مرفع وعلامة دفع العند الطاهرة يعنى ان علاماة الاعداب الدلاعليد منها سايكون مليسكملل علامة للرفع ومنامايكون علامذ للنصب وسنها مايكون للجن و قد ذموها على النزيت مقدماعلهاة الرفع لفؤته وش فد وتوته اعدت العمل وبدابالسقع بقوله للسفع ا ربعة علام اصلية و ي الفية وثلاثلة فيعنية نا يبتين الفية وفي الواووالالف والنون ونغدم معفالس فع لفة رير واصطلاحا شع ذكر الكون لل وآحد منهن العلامات الاربع عطيبيل اللف والغشه الموتب بعولل فاسا لصغة الغافا الفصحة سميت بذلك تكويفا ال اصحت عن شرط مقدر تقد بره اذااردة مع فذة مالكل علامة من هذه العلاماة فاماالفنة الخ امام شعطونفص الضغ مبتد امرمفع بالابتدا وعلاسة رفعهضة ظاهمة في اصفحتا في الفافاواقعة الم ع جواب اما تكون متعل مضارق معدف من كأن النافع يرفع الاسم وينصب الحند والمما حنيستنز تقديره مي يعود على الفرة علامل بالنصب حبر تكون // منقوب وعلاتة تضيون فقية طاهن في اضع للرفع اللام حم ف سطى جه والسفع في وربالله وعلمة

تقديوكابن خبرلابعني ان السافع والنب والخفض تكون 1 في الا كا فاله فع خوجاوزيد والنف خورايت زيد والخفض مررت بد بزيد وقو له ولاجنه م ضما بعنان الجنه م لا يدخل الاسماكاليات وللافعال منذللة الرفع/ والنمب والجنع ولأضغض فيها يعلم ان الاعلابيها قبله يعنى والسفع والنصب والجذم تكون في الافعال فاله فع كويضب من قولك يضب زيد والنص نحولناضب من قولا لن اضه ديدوا كجني ي ع سف بسمن فولك لم اضب زيد افد لا ذلك على ن السافع والنف ستتبكان بين الاسماء والافعال وان اكه ظ ص بالاسماء والجن ع خاص بالافعال وإنا اختص الاسمباكي كمفتد وتقل الجب فتعاد لاوايضا لكون الاع هوالاصلف الاعلب فاختص كملة زايدةعن الفعلى كبلاف الفعل فاند تقيل والجنه حفيف فعابل تقل الفعل جقة الجندم فتعاد لاولاقهم الاعلب واقسا مدشع يتعلى على افاتد فقال بأسع فية علاملا الاعلب واعلبة ان تقول فيا تقدمن الاوم الساجة والاوكي تون عدين المعندين هن اباب هالتنبد وذااتم اشارة مستدامني اللكون في محدر فع وباب حنوا لمتدامر فع بالابتنا وعلامة رفغد الفذة الظاهرة وبابساف ومع فرمضافاتيم ومع فقهضافي وعلامة مضاف اليه عجي وروعلامة جين الكية الظاهرة للرفع اللام حين جيوالوفع بعور بالله وعلامة رفعه جدن الكيع الظالف ة والجاروالي ورمتعلى مخدوف كملافع منرمقدم الا النع ستعام وضعر فقع وعلامة رمعد الفرة الظاهة والبع مناف وعلام مان مضاف اليدعي وروعلام

14

مصناف والتكسيرمصناف اليدوه ومحدودوعلامة جسة الكسرة الظاهرة يعخان الموضع الثاني عاتكون الفرة ضي علاسة المرفع جع التكبر ومعناه لغة بطلق التغييروا صطلاحا مانقير فندبناء معرده فنع لافرم في النغييريين ان يكون نغيير شكل فقط عواسد واسداوبزيادة معط عوصنواو صنوان وبنقص وعط عويخد وعماو بنقص مع تغييرا لتكل غوكتاب وكنب ورسول ويسول ورسل اوبزيادة مع نغير الشكل عورجل ورجال اوبالثلاثة تخوعلام وعلان تم لاف ف بين ان يكون لمذكر ولمونك اوبالفية الظاهمة اولمفورة ولأضم ق في لمفورة بين انتكون معورية للتعندراو لتقل عوجات الرجال والاساري والهنود والعندي واعرابي جاخعل ماض والتاعلية النائية الرجال فاعلم وفوع وعلام وفعدالفي الظاهرة في اصده والإساري معطوف على الرجال الم والمعطوف على المرضع مرضع وعلامة تفحد عند معدرة على لاتفامنع من ظمورها النعد روالهند معطوف انضاعل الرجال والمعطوف عواعر فوع مرضع وعلامذر تغدالفنة الظالفة وألعذارى معطوف على لرجال والمعطوف على المرفع مروفي وعلامة رقعه صدة معدرة علالانف مع من طهورها التعذروا شارللموضع الثالث بغوله وجمع الم السالم واعل بدالواوم فعطف وجع معطى فعل الاسم والمعطوف على المحدود في وروجع مضاف والمونث مضاف اليدوهوي وراسالم نعت الجهود مجهور يعخان الموضع الثالث عائكون العني فني علامذ للت فعجع المونث السالم وهوماجع بالفوتا

جه ه الله الظاهمة والجاروالجي ورمتعلق بعلامة وحلة تكون واسمها وحبرها فيسوضع رفع عنرالفنه قارمة فحسن جساريعة محدوري وعلامة جسه الله تالظاهمة واربعة مضاف ومقاضع مضاف اليه بحدود وعلامة جهدا لفتحة نيابه عن الكسرة لاز اسم لابنص ف والمانع له من الطرف صيفة منته واعمع في الاسم في حدوا سم عجم وربي وعلامذ جره الله الظاهة والجاروالجي وربده عاقبله المغرج نعت لااسم و نعت المحرور في ور وعلامذ جيء السية الطاهمة يعذان الموضع الاول من تكون الضمة فنيه علاسة على رفع الاسم المعن في والمراد به هنا مايس سنى ولامجوع ولاملحقا بساولان الإسما الخسة فانكان من هذه الإرجة لايقال للمغرج عي هذالباب نه لاف ق في الاسم المعند بين ال ان يكون معرب بالضمة الطالعية والمقدرة فالظاهرة كوكاريد واعلبه كافعل ماض وربو فاعدم وفوع وعلامة رفعدالهنة الظاهرة ولأ صرة في القيدة المفدرة بين ان تكون معد ل التعذر اوسعدرة وللتقل فالمعدرة بخوجا اتفتى واعدب جا فعل ماض والفتى فاعل برفعع وعلامة رفعه ضغة مقدرة على الالف متع من ظهورها النعذروالمعدد للتقل غوجا القاضي فجافعل مأض والقاض فأعل مرفعع وعلامة رفعة صد معتديرة على البانتع من ظمورها النقل واشار للعضع الثاني سن موضع الفنة بقولة وجع واعدابه العاوصان عطف جع معطوف على الاسم والمعطوف على على الم بحدوروعلامة جده الكية الظالعة وجعي

مضاف

ضه علامة للرفع الفعل المضابع غويضب زيد ويحتي ويدعوا يرهي واعلبه بضب فعل مضارم فوع بني ده من النا صبوا كان وعلامة رفعه الفية الظالف موزيد فاعلموفع وتخثي الواوعاطف بخشى فعلمضايع معطون عليض بوالمعطوف علالم فعي مرفق وعلامة رفعدال ضمَدَمة مق رة على الالف ضع من ظهورها التعدروالفاعل سترضيد جوازاتقديره هوبعود عيزبد ويدعومعطون ابضاع يض بمرفع بضة مقدرة على العاو منع سن ظهورتهاالنقل وفاعله سننترضه جوازا تغديره وهو يعود عازيد ابضا ويري معطوى لل للوعايف ب مرفع بخذة مقدرة على بنامنع من ظهورها النقل ال وفاعلىستى فيدجوالاتفديره هويعود على زيد كاتفده وقوله الذي لم يتصل باخلاشي يعزيد آن النعل المضابع لا يرضع بالصدة الااذ اكان خانيا عايوجب بناوه اوينقل اعلى وهوالملد بقولا لم يتصل بأضه سي والذي يوجب بناوه شيأنا نون الاناث ونون التوكيدا وتقيلة فنون الإناث يبني لفعل معماعل الكون كويض بمن فولا النبايض بن واعدا بع الناستدية موضع بالإبتدا وعلامة رضعه الصدر الظاهرة في اصم و بض بن فعامضاع سني على السكون لانفصاله بنون السوة في في رفع ونون النسوة فاعل في على رفع لانداسم مبني لأيظب رفيد اعلب والجلة من الفدل والفاعل في قدر مع حبرا عبد او نود سرر التوكيد بني الفعل معها على لفي في على فنون التوكيد النفيلة ، خواس جل يسجنن واعليد الوجل مبتدام فوع بالابتد اوعلامة رفعد الضة الظاهرة واللاج ليحن واعلبها رجلبتها مرفع موطية للفيع وينجننا

مزيد تبن يخوهنداة مفردة هند فالجع لادعل المفرد، الالف والتّاتفولجات الهندان والمرابدجّا فعامان والهنداة فاعلسه فوع بالضة الظاهرة فانكت التااصيل من مست واموات اولف احيلة عوقاض وقضاة لايقار لاجمع مونت سالم بلجع تكسيرواصل قضاة فقة يحك الباوانفع ما قبلها فلبت الفاضل قضاة فالتذ سقلن عن اليّا وتقيد الجع بالتانيث والسلامة جري على الغالب فقد يكون جمع تتسير خوجيل تقوله فيجملآ حبليات فتفييرا كجع عن المغرج بزيا دخت اليا تقو رجات حبليات واعل بهجا فعل ماض والتا علامة التانيث وصليان فاعل سرضع بالضة الظاهرة وقديكونجعالمذكراصطبل واصطبلات بكالهن فسلم يتقول هدمن اصطلات هدم فعل ماض مبنى المحولمجهور والتاعلامة التانيث واصطبلات نايب فاعل وهو ورفوع وعلامة رفعه الضة الظاهرة والنا للموضع الربع بقوروالفعل المضارواعل بدالواوصف عطف والفعل معطوف على الاسروالمعطوف علالمي ور فجرور المضايع نعت للفعل ونعت المجي وريجب وراكس اسم مصول نعت ثاني للفعل سني علي السكون في عل ج لانه اسمبني لابظيرفيد لعراب لرحسف نفي وجنده وقل يتمر فعلمضايع تجنوبه بلم وعلامة جندموالكون باخع جب وجه ورمتعلق يتجل واخه مضاف والهاء ألعاب على لنعيمضاف اليدهي على جدي لاندا سعمبن لابظهرضيداعل بسعي فاعليتصل وهوسرفق وعلامة رقعه الضة الطاهرة والجلة من الفعل وفا والفاعل لإعل لهامن الاعلب صلة الموصول فهو الذي يعنيان الموضع الرابع وهواض ما تكون الفية

منعلق بعلومة في جمع جاروجي ورسطلق عنوى تقديره كابئ بدل من موضعين بدل بعض من كلوجع مضاف والذكر مضاف اليع عى ور السالم نعت مجع ونعت المجهوري وريعي ان الواو تكون علامة لل فوع نيا بعير عناهجة فخ موضعين الموضع الاول جمع المركرالسلم وهوا لنظ دل على النسى النسى بدياده والاصمالي التجايدوعطف متلك عليد نحوقو للرجا الزيدون واعلاج جافعلماض والزبدون فاعل مدفوع وعلامة رفعه الواوي نيا بزعن الفهة لا ندجع مذكر سالهوا لنون عوض عن رار التنوين في الاسمالمفرد فالزيد ن مغظ والعلم اكثرمن ع الثنين بيب الزيادة التي في الماه وهي الواو والنوان في حالة الرفع والبافاعل في حالة النصب وأكن م وهوصالح للتي بداي التغرين نقول يدوزي وصالح لعطف مثله عليه تفوليًا نصر الزيرون والعمون فاد دل علي اكترسن ا اثنين بليزيدة تخولفظ تلاثة فلايفال مع مذكرا ودل بالذبادة ولاكن لا يعلم بالنويف تحوي بن فأنه يكون ١١١ ملحقا بجع المذكر المالم نقول جاعث ود رجلا واحرابه جاء فعلماض وعشرون فاعل مرفعع وعلامة لفعدا لواونياب عن الصفة لإنه لحق بجع المذك السالم واشا را وللموضع الناني بعولاوف الاسماواعليه الواوعاطفة وفي الاسماجار ومحدور وينفلق عفدون تفديره كابن معطوف على في جمع الم المذكراسام الخية نعت للاسماونعة المحدوري وروى الواو للاستناف وع عنيضغصل ستداسي علي الفتح في عل وفع لانه اسم سي لايظهر فيداعلب الوصف للبتدائ وهوصرفع وعلامة رفعم الواونيا بدعن الضمة لانهمن الإسمالخسة وبوامضاف والكاف مطاف اليدمبي على الفيخ فيعلب لانها سمني لايظهر فيه اكلب واحوال وعول

فعلمضاح مبزعل الفة لاتعاله بنون التوكيد النقيلة في عُدر فع ولمنون للتوكيد ونايب الفاعل في عدرفع خبر المبتدا ونون التوكيد الخفيفة نخو الرجل ليكونن سكونالنون واعلبه كاتفده في المثالليا بق والذي ينقل اعلى بمالف الاثنين كويفعلان واعدب يفعلان فعلمضا يعمر فعع وعلامة رفعه تبوب النون والانف فاعداوواوا بحاعة يخوبفعلون واعد بديغعلون فعلمضارع مرصع وعلامة رمغه تبوت النون والواو فاعلوبا عونة الخاطة غوتفعيى واعدبينفعين فعلمطارع مرضع وعلامة رفعه تبوت النون والبتآ فاعل فقدعلن حي اتصل بدا حد النويبن اوانصر بد الغارلا ثنين اوواو أجاعة اويا المخاطبة انتقل اعب ابد من الحالم الحاك وفي كاعلت وسيالي وعا انتها لكلام على الضمة سنع يتكلم عليما ينوب عنها مقدم الواولماء علت انها تنشاعنها أذا شعبت الضية فقال المالها والابدا لواوص فعطف اوللاستيناف واماحيف ش طوتفصل الواوستيد احرفع بالابندا فتكون الغاوا قدة في جواب اماتكون فعل مضايع نا فعي ترفع الاسموعنب الحبى واكها ضيرسنترجوان تعديره هويعود عل الواوعلام خدها وهوا الواومنموب وعلامة نصبه فتحة ظاهة في اضه الم فع جارو عي ورسعاق بعلامات وا بحلة من تكون واسها وصرها فيعدر فع صباعبتدا وهوالواورا والجلامن المبتداوا كبرفي علجنه حواب الشاط وهواما فيوضين جار وعجدور وعلامة جمهااتيا المفتوح سأقبلها المكسورما بعدها لاندمتني والنون عوض عن انتنوين في الإسم المغرد والجاروا عجور



في ذوااضافتها الاسمجنس وان تكون بعني صاحب كا وذومال تماض بتكلم على لإلف مقدما لهاعل اتنون لماعلت انفااضت الواوفي المدوالعلة والليى فقال والالف واعل بمالواوعاطفة اوللاستيناق اماحيق شيط وتغصل الإلف ستدامرفوع بالأبتدا وعلامة دفعه ضقظاه في في اخ فتكين القاواقعة فيجواب اماوتكون فعلى ماء ناقص برفع الاسم وينعب الحنبر واسم تكون مندست تقذبه هي يعود على الالف علا مرخب تكون وهو منصوب وعلامة نصير الفتية الطاهع للم فع جاروي ورونعلق بعلامة والجلذمن يتون واسها وخبرها في على رضع ضراللبتد اوجلة المبتدا والخبرج فحل زجن جواب الشاط وهواما والمتنف جارويجه ورستعلق ايضابطلمة والتثنية مضاف والاسا مضاف اليدوهوعدوروعلامة جه اللينة الظاهرة مععول مطلق وهو منصوب بفعل محدوق تقديره ا خص خا مة فاحتى فعل مطابع مرفوع والفاعل ستنزوجوب تقديره اناوط مترمفعول مطلق يعوان الإنف تكويه علامية للسفع نيا بدعن الضرقي وصعواحد وهوالمتي بن الاسمار، الحنة وحقيقة اصطلاحا لفظ دل على الاثنين واعجزيه المتعاطفين بزيادة فياضهمالح لتجيد وعطف مثلهم عليه كوجا الزيدان فأك يدان فاعلا باوهوم ووك وعلامة رفعه الالتيابذعن الخدلان منى والنوب عوض عن التنوين قي الإسم المغرد فالنه يدان لفظ درعلي اثنين سب النه يادن مر النخفاضه وفي الالف والنون في حالة السفع والياوالنون في مالذالنب والجي مصالح للتي يد تقول زيد وزيد و مالح تعطن مثله عليه نقو لط والنهدان والصاكان فاد د رعل اثنين من غير زيادة خويغظ شفع فلابقا لله مشى عنه ه اودل علانتين بالن يادة و مكى كان الايطح للنفي تي خوائنان

وفورودواما لاسمطوفان على ابوكة والمعطوفان علىله فوع مرفوع وعلامة رفعدالها ونيابة عن الفعة الر لاتهاس الاسماا عسد وكلهامضافة وما بعدهاضا يرمنيه على الفي في عرب بالإضافة لا نواسا بنية لا يظهر فيها اعداب الإضروك فانومبني على للنوائح الاسم لأفارب الناوج وقيل اسم لافارب الناوجة فيكون بنيا على لفتي ال كالبقية والادومالافانه فجدور بالكيج الظاهة يعزان الوضع النائ التخلين الواوفيه نيابة عن الضمة الإسمار لخسة ويشترطكو نفامفرة مكبرة مضافة اضافتهالغير لاالمنكل والمتغنى المصنف عنذك هذه الش وط لكونهاؤكر هاركم ستوفية بهافان كانت شنان تحوابوان رفعت بالإلف كانت مجوعة جع تكسير فعت بالضمة الظاهمة تحويجا اباك فول جا بوان فا بوان فلم لم وفوع بالان نيابة عن النعمة لانه مشنى وجارباوك فاعل صرفوع بالضة الظاهرة اوبامضاف والكانى مضاف اليدفي تحرب واد صغرت اوقطعت عن الاضافة رفعه إيضابا لضة الظالفة والخيفو رجا ابيلك واب فاي بالعدبالتصغير فاعل بالموضوع بضد ظاهة ويو مضاف والكاف مضاف اليد في على حار معطوف عليه والمعطوف عيالم فعع سرفوع وان إصفت ليا المتكلم رفنت بضدة مقدرة على ماقبلها تقورجا الحيفالي فاعريجا مرفوع بخمة مقدرة علي المتكلم منع من ظهر رها المتعال المحل كالة المناسبة واب مضاف ويا المتكلم مضاف اليه فيحل ج شال المنجع للت وط السابقة ما ذكري المصف في قوم وعي ابالدائد اخره تقول جَاء ابوك واعلى المجافعلم ماص وابوفاعلموفع بالواونيا بدعن الضمة لانوس الاكاا كخسة والح مضاف والكاف مضاف البه في علجب لانهاكم مبني لايظه فيه اعلب و للكذا البقيد وسنرط

11

والبافاعرولاانسهي الكلام على علامذال فع شي يتكلم على علامة النصب فقا لوللنص حمس علامة علما تواعل بذالواو حرف عطف على قوله وللرفع البع علامات ويصح ان يكون بهم للالتينان وللنصب جارو فجي ورمتعلق كخدون نقد بروكاب خبرمقدماوخي مبتداموض وهوصرفوع وحسىمضاف وعلامات مضاف اليهجي والفقة بالرفع بدل من حمس وبدل المرفع وبدا به الكونه الاصل والالغالواوحرى ف عطف والالف معطوف على الفتية والمعطوف على المدفوع مرفوك وذكرها بعدا لفتحة لكونها تنشاعنها اذاا شعبت والكنة الواوح فعطف والكرة عطوف ايضاع الفتحة والمعطوف عالم فوعمر فوع وذكرها بعد الالف لكونها اخت الفتحة في الني بلا واليامعطوف ابضاعلي الفتحة والمعطوف على الم فوع مرض ع وذكر هابعد الكرة لكونها بنتها تنساعنها داشعب وحذف معطوق الصاعا الفقة والمعطوف على المر فقي ع مرحوع وحذ ف مضاف والنون مضاف اليه ع وروعيت وقع كلمن المذكورات في كلم تعين الخت يهن الإخير ثم لما تقدم الكالم على علامات النصب احالا احديثكلم عليها تفصيلا عجرسيل اللف والنشء المرتب فقال فاسا المتحد واعديه الفا فاالفصحة واما مين سوطوتفصيلاوالفقة مستوا مرفقع بالإبندام فيلعت الفاوافعة فيجواب اماوتكون فعلمضارح نا قص يرفع الإسم وينعب الخبر والم تكون عنيرستر جوازتقربره هيعود عاالفتية علامة ضرميعة تكون وهومنمو وعلامات نصدالفقة الظالعة للنمي جاروجي ورمتعلق بعلامة والجلة من تكون والمهاك وضرهافي وجد المستداوا كرفي عواب السوط

اذلايقالفيداكن والمدفيكون ملحقابالمشي نقول كالتناك واعلام جاء افعل ماض واثنان فاعل مرفوع بالإلف نيابة عن الضمة م لانهمائق بالمتني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفردولا انسهي الكلام على للالف شع يتكلم علي النون فقال واما النون فتلون علامة للرفع في الفعل المفارع واعل بهظاهرها تقدم وقوله إذ اواعت به ظر ف المنتقبل من خافض لشطه منعوب بجوابدوا تسعد فعلما ص وبد جاروعي ورا منعلق بانصل وصفير عفاعل التصل وهومرفو ع وجلة اتصل الفعل والفاعل في علجه بإضافة اذااليها وهو معي فولهم خافض لنرطرمنصوب بجوابد وضمير مضاف وتتنيد مضاف اليه وهوي ورباتك الظاهرة اوص في عطف عنى معطوف على صيرالمسترالسابق والمعطوف عليلا فوع مرفوع وعلامة وحمير مضاف وجمع مضاف اليدمي ورباللغاومي معطوف الطاع المعامل المابق وهوا لاول منبيضاف والوسطان اليه لجرورا في اطبه نعت للمونية ونعن المح وريح وب وجواب اذا مخدوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهوالذي عل في اذا النصب وهو معني قولهم سنصوب بعوابه يعجاد النون تكون علامة للى فع في وضع واصرا وهوالقعل المضامع إذا اتصل بمضير تننيذا لخاطب فضير التثنية وهوالالف نحويفعلان وتغعلان بالنجية والفوجة واعلبه بفعل ف فعلمضائع مرفع وعلامة رفعانور النون والالف فاعل اواتصل بم صيرجع وهو الواو خويفعلان بالنيتة والفوقية واعرابه يفعلون فعلمضائع مرفع وفعة شوت النون الواو فاعل و تفعلات مثلدا وا تصل بمضيريا، الموننة المخاطبة عوتفعلات ولابكون الإبالفو فنية واعل تعطين فعل مضايع مرفوع وعلامة رخصي نبوت (لنون

منصوب بفتحة مقدة على مافبل بالمتكلم منع من ظهورها انتقال المحابحة لذالمناسة وعلاي مضان وياالمتكل مضاف اليدن في علايكم مبنى لايظهر فيداعلب والموضع الثانجع التكنير وتقدم انتهاتفير فيهابنا مفيه كحوراب الرجال والإساري والهنود والعناري واعلى دايت فعرو فاعل طالس جال مفعول بمنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاساري معطون على لالدجال منصوب بفتي مقدرة عاالالغمنع من ظهورها التعذر والهنود والمذاري معظوف إيضاع الرجل رمنصوبان الاوربانعية انظاه ع والثاني بالفتى المقتى على الالفسنع والموضع الثالث الفعل المضايع الذيد خل عليد ناصر ولم يتصلى باحنه يخي عامر في علامة الرفوع يخول احدب زيد اولن اختي عوا واعليم الأول من صف نفي ونف و لمتقيال واضرب فعلمضا عسص بالتوعلامة نضدانفتية الظاهة وفاعلم مسترفيد وجوبانقديره انا وزبدا بعفول بمنعوب ولذلك من اختى عم لالكن احتى منصوب بعقق مقدرة عيالالف منعمن ظهورها التعذرن أخذيتكلم علي الإلغ مقديما لهاعلى غيرها فاعلمت انهابت ألفتي فقال واماالان واعلبهالواوحرفعطفاوللاستنيان وع كودة للعطف بكون معطوفها الجلة بعدها والإلف مر والالذستدا مرضوع بالابتدا فتلويالفاءوا فغذيه فيجواب الماوتكون فعل مضارع نافعي برفع الإسم وينف الخرواسها عنيرستنز جواز تقديره في يعود علالألف علامة صر تلون منصوب بالفقة وجمليتكون والمتها وجرهافي علارفع فبرالمبتدا وهو الألن وجله المبنوا والخرفي عرج عراب الشطوه واماللنط المبنوا والخرفي علامة في الأما جاره محروب

وهوامافي لل مر جاروي ورسطة ايضابطهات وثلاثة مضافوي واصعمضاف اليدعى وريالفقة نيابة عن الكرة لإندا م لاينص ف والمانع لامن الص ف صغخ منته الحرع والا محاروي وروسطق عنون تقديره كابن بدرمن تلافة بدا بعض من كل لف نعت للاسم ونعت المحرور مجروروجيع معطوف عيالاسم والمعطوف علاالمحاور مجروروجعمضافواك مضافاليه محرور الا والقعامعطوف ايضا المجي ورعلي الاسم والمعطوف على المجهور عب ور إذ إظرى لما يستقبل من النه مان حفض لش طه منصوب بجوابد د خل فعل ماض وعلم جل ومجه ورمتعلق بدخلونا مي فعل فاعل د طروه ومرضع بالصة الظاهرة وجملة دخل علينا صب في محلجب مى باضافة اذااليها وهومعني فولهم خافض لشرطه ا ولميتمسل الواوص واواكال ولمص فنع وجن وقلب وبتصل فعرمضاع عجنوم بلم وعلامة جنم السكون ماحره خاروجي وسمنعلق بيتصل واحرمضاف والها مضاف اليه في عرجم في فاعريتمل وهوم وقع وعلامة رفعه الضم الظاهمة وهواب اذا عنوفد عليهما قبله والتقريرينص بالفتحة وهوالعامل في اذا النص وهو معز قولهم منصوب بعوابه يعني ال الفقة تكون علامة للنص في للونالة من مواضع ا المواضع الاولالاسم المغرو وتقدى انه ليسمنف ولاجوعاول ولامكقابهم ولامن الاسما الخسدة وذلا يخورات زيداوالفق وغلاميه واعليم داية فعلوفاعل وزيدامقعول بمسمع والفي معطوف الضاع زيدمنصوب بقية مقدرة على الآلف منع من ظهورها التعذرو غلاي معد معطون ابضاع إزيد

سفوب

الله المواد واعرا به خلق فعلماض والله فاعلم وفع والملك معول بمسفوب وعلامة ضه الكنة نيابة عن الفتي لا ندجع مؤنث سام فمراطذ بتلمعلاليا فغال واسااليا فتكون علامةللف في التنبية والحع واعل بدي القدم بعني ان اليا لكون علاسة للنص فيموصفين الموضع الاول التنبية بمعنى لمنن يحورايت الذيدين واعل بمرايت فعل وفاعل والزيدبن منعول به بنصوب وعلاسة نصبه البالمفتوح ماقبلها المكسما بعدها لانهننني والغون عوع ضعن التنوبن في الاسم المفرد والموضع النا في جمع المذكرولسا لم غوراب الذيدين واعدابه راب فعلوظم والزبدبن معفول به منصوب وعلامة نضبه الياء المكور مأقبلها المفتوح بالبدها لانهجع مذكرسالموا طلق الجع لكونهعلي حد المنزمتي ذكريجا نبد فا عواد بهجع المذكر السلم و تقدم " تعرفها شراخد ستكم عليهذف النوون فقال واسا حذف النون فيكون علاسة للنصب واعرا بهظاهرها نغدمواسم بكون منير ستنربعودعلمدف وقوله في الاصال جاروعي ورستعلق بعلامة التى اسم موصول نعت للافعال مبزعلوعلي السكون فيعرجر رفعها مبندا رفوع بالابتداو رفعمنا فوالهامن فاليدفي محرجريتبات ماروع ورسعلق محذوف تقديره كائن في تحارقع خبرالمبنداونسات مضاف والنون مضافاليه عي وروعلام الكسة الظاهرة والجلذعن المبتداو الحبرلا عرنهامن الاعداب صلة الموصول وهوالني والعابد الهامن رفعها بعني ان حذف النون بكون علامة للنقب نبابة عن الغنية في الإفعال الخسة تحولن بفعلاو لن تفعلابالتحسته والعوقيدوكن بفعلوا ولن تفعلوا بالتي يتدوالمفوقيدوتن تفعلى ولا يكون الإبالفوقيدي واعراب لن يفعلاولن تفعله لن حرف ني ونصب واستقبال ويغيلا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذالنوب والإلففاعل وتفعلابا لفوقيد شدواعد ابن يفعلوالنمه

متعلق ايضلامة الخنة نعت للاحا ونعت المجه ورمجه ورحو بالرفع حبرطبند الحذوف تعديره وذلك بخوواعرابه الواولاستناف وذااس اشاره ستدا مبزعلى السكون في على رفع واللام للبعد والكافحزف خطاب وغوضر للاالمبتدام فعوع بالضمة وبالنف مععول لنعل معدون تقديره اعنى يخو واعراب اعنى مضاى فعل مضا رمر صفح بفية مقدرة على الباضع من ظهروها النفلو الفاعل سنتروجو بالقديرة انا ونخوصفول بدمنصوب لنتحد الظاهرة وبجزي هذا ن الوجها ن في كل لفظر نحو فلا تطيل بديع كالفظة راب فعل و فاعل الا مقعول به سلوب وعلامة نصبه الالف نيا يقعن العنج لأنه من الاسعاء الجئة وابامضاف ولكاف مضاف اليدفي كلجروا فالو معطوف على ابالاستموب بالإلغ ابضاو اعامضا فوالكاف مضاف البدفي علجروسا الواوعاطفة اماله موصول عبى الذي معطوق على الاسبيعلى لسكون في على نصب المن فعلما ص وفعله ستترجوا ربعود علما وجملة الفعل ولناعل المستتر لامحالها من الاعراب صلة ألموصول و ذلك ذا اسم اشاره مفعول بديات من على لكون في على بدو اللام للبعدو الكاف حوف خطاب لاموضع لقامن الإعرب بعن ان الإلف تكون علاسة للنصب نيابةعن الغقة فيعوضع واحدوهوالاسماء الحنسة على لمنهور يورايت ابالاواطالا وعله وفالاوذ امال واعلاً رابت فعروفاعلوا بالامعفول بممضوب وعلامة بضبه الالف نيا بةعن الفقة لانه من الاسما الحسة وابامضاف ولكاف مضاف اليدفي كاجروما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فغو للصف ومااشه ابالاواطالاوهوما لاوقالا وذامال فاحذيتكم على الكس فقال واما الكسة فتكون علاسة للنصبر في جع المؤنث السام واعا عابه على المعلق السام وتقدم تعريفه فكون علاسة للسف بنيا بةعن الفتحة في مع المونث السالم وتقدم تعريفه نخوطلق

المغة بالمنصدف لان عيرا لمنص ف بحزيالفخة نحوم رت باحديكا ياني الموضع النانيجع التكسير المنص في ومورد بالرجال والاساري والهنودوالعذاري واعدابه مررت بالرجال ظاه ولاساري مقطوف على الرجال عروربكة مقدرة علرالالفمنعمن رطهورها لتعذروا الهنود معطوف الضا علي الرجال مجروربالكسرة الظاهرة والعد ووالعذاري معطوف ا بضاعلي الرجال تجدو وبالملدر بالكسرة المفدرة للعذر وفيدة ابطابا لمفرف لان عيره بجربا لفتحة غومورت بساجد كايات الموضع الناكث جع المذكر السالم يخوم رت بالمسلات وسلآني فالمسلمات مجهوربالبا وعلامة جه الكسرة الظاهرة وسلمات معطوف على المسلمات وهوعمود تبلسرة مقدرة على الالفينع مافيل باء المنكم منع من ظمورها استغال المحل بحركة المناسبد وسلات مضاف وياء المتكرمضاف اليه في كاجر لانه اسم مبني لا معريظه ويداعدا ولم بغيد جمع المونث السالم بالمفيق لكوند لأبكون الامنص ف نعملوسمي به جازفيد الصف وعدم نحو ا درعات علما على بلدة شروخذ يتنكم على علمة النا فية فقال والاليافتكونعلامة للحفضة ثلاثة مواضع فيالاسعار الخية وفي التغنية والجع واعلبه معلوم عانقدم بقنيات اليا لكون علاسة للخفض في ثلاثة موا إمواضع الموضع الاول الإسماء الخسة نحومورة بأبيلة واحيك وحيك وفيلا وذواال واعرابه صرد فعدو فاعروبالله جاروجه ودوعلامة جهاليا نيا بقعن الكسرة لانوس الاسماء الحنية والحدمضاف والكافرين مضاف اليدفي على جروا كجارو المجدور متطق بررت والبقية معلق على الميت على عنوال الموضع النائي التثنية معن المتنخع مرزت بالزندبن بفق ما قبل الياء وكد ملعده ما بعدها وآعلا مورت فعل وظاعل و بالزيدين جارو عجب وروعلانة جه البا المفتوح ماقبلها المكسور ما بعدها لاندمتني والنون عوض عن

نغي وضب واستقبال ويفعلوا فعلمضارع منصوب بلن وعلامة تصدحذف النون والواو فاعلولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تعدل لن حرف فرونضب واستقبال وتفعل فعل صابع منصوب بلى وعلامة تصد حذو النون واليا فاعل وعا ونته الكلام على على مات النصب سنع بتكم على على مات الخفض فقال وللخنض بالات علامات واعراب الخفض الواو صفعطف او للاستنا فالمحفض طروفي ورستعلق تحذوف في لي رفع مبرمقد مونلا خستدا في مودد و تلاث عساف وعلماً مضاف البدا لكي بالرفع بدل من ثلاث بدل المدفع عرفوع واليا ولنتخة معطوفان عليلك والمعطوف علي المدفوع بعنيان للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكية وبدا بهالكونا الاصل العلاسة النانية الياء وتنيبها لكويفاً بن الكسعة تنشاعنها ا د المبعت العلامة الغالسة الباوسي بعالكونها بسالكين الفتخة وتعين الخنتهاولما قدم العلامات إجالاشع يتليم عليها تغصير فقال فأسا اللساد فتكون علاسة للخفض فح فلاتذمون فحالاسم المغد المنف وجع التكسر المنفخ وجع الا المونة السالم واعل بد معلوم عامريعني ال الكسمة تكون علامة للخفض في ثلاثة واضع الموضع الاولااسم ا لمفرد المنعب في المنون ولو تقديرا نحومرت بزيد والمغ ولفني والقاض وعفلاني واعرابه مررت فعلوفاعل وبزندجاروعية ومتعلق عررت والفتيعطوف عليزيد مجه وربكهة مقدرة علي الالفاضع من ظهورها التعذر والقامى معطوف على زيد عيدودوعلامة جه لسرة مقدرته على ليامنع من ظهورها النقرو غلامي معطوف الضاعلي زبد عرور لكبرة مقدرة على سافيل باء المتكم مع من ظهور ها اشتفال المحل بحركة المناسب سبدوغلام مضاف ويام و المتكلم مضاف اليد في على جرح قيد الاسم

التنوين في الإسما لمفر والجاروا كمجر ويتعلق عررت الموضع الناك جمع المذكرال الم كنوس رت بالزيدين بلب ما قبل اليا وفي ما بعده واعدا بمررت فعلو فاعلم وبالزبد بن جاروفي وروعلامة جره الياء المكسو الملاما قبلها المفتوح ما بعده لاندجع مذكرسالم والنون عوص عن النوين فالاسم المغرج تماخذينكم على العلامة الناكنة وهي العقد فقال المالند فكون غلاسة للمنفض في الاسروه وظاهر الاعدب وقوله الذب هواسم موصول نعت للاسم مبنى لم الكون في كلم لإنداسم مبنى لأيظهر فبداعل ولالانا فيدلندف فعل مضايع فرفوت والفاعل ستترجوا لااتقديره هويعود على لذي والجلذ الفعر والفاعل لاعلها من الاعاب صلة الموصول يغزلن الفتحة تكون علامة للخفض نيا بدعن الكية في الاسم المفردة الذي لأنيم فايدلا ينون وهو سااجتع فيدعلنان فرعتان ترجع احداعا الحاللفطوالاخرك الحالمعني اوعلة واحدة تقوم مقلم العلتين فالذيجع فيدعلتان تخوا تراهيم و فولك مرات بابراهيم واعليه مررت فعل وفاعل وبابراهيم جارو في ور وعلامة جرده الفتحة نيا بدعن اللقلانم اسريا ينصف والمانع لامن الصرف علتين العلمة والعجد فالعلمة علة راجعة الحراطعي والعجة علة راجعة الحاللنظ اوكان فيد العلمة والترك المزعي كنو معدي وكرب اوالعلمية والعدل كوغما والعلمية وزيادة الالف والنون عوصرت بعنا د اوالعلية والتاكنيث كومرت بفاطمة وزبنه وطلمة وهيا وكان فيما لعلمية ووزن النعا يخومرت بحد بالتحد ونيكر ويزيد فالإول علمعاينيا صلاللمعليم وسلم والنائي علم على نوع عليه الدروالثال على اوبن معاوية وتقول في الحيع المانعله من الصف العلمة والتركب المزي والعلمة والعدل اوالعلمة وزيادة الإلف والنون اوالعلية والنائك أوالعلية ووزن

